

4H-V KUA-KuBv periode 2					
week	lesweek	verwondersessie KUA	maken vragen/ leren begrippen	leerdoelen	workshopsessie KuBv
44	1	Cultuur Moderne Art-History H1 <i>inleiding 19^e eeuw p. 6 - 13</i>	vragen <i>inleiding</i> begrippen H1	Wat betekend 'klassiek' en 'traditie' in de kunst; wat is 'romantiek' en 'realisme' in de kunst; wat was de voorbode van Moderne?	PO2 / 5x / thema n.a.v. Moderne opdracht: Maak een werkstuk (collage, schilderij of object) in de stijl van een –isme van de moderne kunst. De stijl moet herkenbaar zijn, het onderwerp moet hedendaags. stap 1. Kies een stijl en maak bij drie verschillende kunstwerken een beeldanalyse. stap 2. Maak een keuze voor collage, schilderij of object. stap 3. Bedenk hedendaagse onderwerp en welke techniek(en) en materialen te gebruiken. stap 4. Maak het kunstwerk. stap 5. Bedenk hoe te presenteren en passende titel. Stap 6. Reflecteer op het proces en eigen kunstwerk. → een verslag (met datums) van hele proces dient te worden vastgelegd in een logboek
45	2	Cultuur Moderne Art-History H2 <i>maatschappij in nieuwe eeuw p.14-19</i>	vragen <i>inleiding</i> begrippen H2	Welke ontwikkelingen en uitvindingen moderne kunst hebben beïnvloed.	
46	3	Cultuur Moderne Art-History H3 <i>kunst en gevoel p.20-27</i>	vragen <i>kunst en gevoel</i> begrippen H3	Kenmerken expressionisme in bouwkunst en beeldende kunst.	
47	4	Cultuur Moderne Art-History H3 <i>kunst en gevoel p.27-37</i>	vragen <i>kunst en gevoel</i> begrippen H3	Kenmerken expressionisme in muziek, dans en film.	
48	5	Cultuur Moderne Art-History H4 <i>kunst en verstand p.38- 53</i>	vragen <i>kunst en verstand</i> begrippen H4	Kenmerken kubisme, constructivisme, Bauhaus en De Stijl in bouwkunst, beeldende kunst en design.	
49	6	Cultuur Moderne Art-History H4 <i>kunst en verstand p.53- 57</i>	vragen <i>kunst en verstand</i> begrippen H4	Kenmerken kubisme, constructivisme, Bauhaus en De Stijl in dans en drama, film en fotografie.	
50	7	9 communicatieweek P2 / 1x / Cultuur Moderne			
51	8	16 rapportvergadering			
periode 3		P3 / 3x / Moderne			PO2 / 5x / thema n.a.v. Moderne
periode 4		P4 / 3x / Massacultuur			PO3 / 5x / thema n.a.v. Postmoderne
periode 5		P5 / 3x / Massacultuur			
workshops		dinsdag 2^e / woensdag 5^e + 6^e / donderdag 5^e / vrijdag 3^e			