

6V KUA-KuBv periode 2					
week	lesweek	verwondersessie KUA	maken vragen / leren begrippen	leerdoelen	workshopsessie KuBv
44	1	Cultuur Moderne Bespiegeling H8 8.1 expressie	startvragen 8.1 Drillster <i>stijlen en stromingen</i> H8 opdrachtenboek Drillster-oefeningen <i>begrippen</i> H8 tekstboek	Kenmerken expressionisme, ausdrucktanz, jazz en surrealisme	<b>PO7 / 5x / Goud!</b>  <b>Opdracht:</b> Maak een object of reliëf waarin goud een voorname rol speelt.  <b>Stap 1.</b> Zoek en bestudeer vormgeving en betekenis gouden voorwerpen uit de kunstgeschiedenis.  <b>Stap 2.</b> Noteer ideeën om betekenisvol object te maken.  <b>Stap 3.</b> Schets ideeën en inventariseer techniek(en) en materialen.  <b>Stap 4.</b> Maak het object.  <b>Stap 5.</b> Bedenk hoe te presenteren en passende titel.  <b>Stap 6.</b> Reflecteer op het proces en object.  → een verslag (met datums) van hele proces dient te worden vastgelegd in een <b>logboek</b>
45	2	Cultuur Moderne Bespiegeling H8 8.2 oorlog	startvragen 8.2 Drillster <i>stijlen en stromingen</i> H8 opdrachtenboek Drillster-oefeningen <i>begrippen</i> H8 tekstboek	Kenmerken tanztheater.	
46	3	Cultuur Moderne Bespiegeling H8 8.3 techniek	startvragen 8.3 Drillster <i>stijlen en stromingen</i> H8 opdrachtenboek Drillster-oefeningen <i>begrippen</i> H8 tekstboek	Kenmerken futurisme, episch theater, kubisme en dada.	
47	4	<i>vervalt ivm CKV activiteit 4h/v</i>			
48	5	Cultuur Moderne Bespiegeling H8 8.4 abstract	startvragen 8.4 Drillster <i>stijlen en stromingen</i> H8 opdrachtenboek Drillster-oefeningen <i>begrippen</i> H8 tekstboek	Kenmerken De stijl en Grahamdans	
49	6	Cultuur Moderne Bespiegeling H8 8.5 utopie	startvragen 8.5 Drillster <i>stijlen en stromingen</i> H8 opdrachtenboek Drillster-oefeningen <i>begrippen</i> H8 tekstboek	kenmerken constructivisme, Bauhaus, Amsterdamse School, Het nieuwe bouwen	
50	7	9 communicatieweek P11 / 3x / <i>Cultuur Moderne</i> (nb. P10, 11 en 12 zijn één periode opgeschoven) (herkansing alleen toegestaan als elke week de startvragen zijn gemaakt)			
51	8	16 rapportvergadering bespreken toets			
periode 3		P11 / 3x / herhaling Hofcultuur, Burgerlijke cultuur 17 <sup>e</sup> , Cultuur Moderne en Massacultuur			PO8 / 5x / eigen thema
periode 4		P12 / 3x / examentraining			
periode 5		examen: donderdag 7 mei 2020 09:00-12:00			
workshops		dinsdag 2 <sup>e</sup> / woensdag 5 <sup>e</sup> + 6 <sup>e</sup> / donderdag 5 <sup>e</sup> / vrijdag 3 <sup>e</sup>			